

信越支部「4月4日はピアノ調律の日」記念事業 報告

名称「ピアノっておもしろ~い♪」

副題「ピアノの音色が変わるのはなぜ? ピアニスト河野香寿実によるトーク&コンサート」

日時 2024年3月23日(土) 13:30~16:30

会場 長岡リリックホール コンサートホール [新潟県長岡市]

入場無料(整理券)

内容

①ピアノコンサート ②ピアニストと調律師によるトークコーナー ③調律体験 (ロビー) ④ロビーでのキーholdder作り、アクションモデル展示 ⑤映画「ピアノの魂」上映会

○来場数 141名

昨年度伊那市で行われた44コンサートをベースに、ピアノの魅力を新しい角度や体験を通じて感じていただけるような構成となりました。新潟県第2の都市ながら今まで一度も開催されていない地域で、担当調律師も初めてという事でしたので非常に大変だったかと思いますが、ベテラン会員からのアドバイスとそれを上手にコンパクトアレンジしながらの内容で、滞りなく無事終演する事ができました。

「ピアノという楽器」を深く知る事のできる貴重なコンサートという事で、来場者の他に地元の楽器店に至るまで注目度も高く、地域とピアノ文化を繋ぐ事のできるような良い記念事業になりました。



曇りのち雨 朝のリリックホール



全体に独自性のあるデザイン (ロビー)



会場30分前から調律体験予約と待機のお客様



貴重な若手の調律師 当日の受付も兼任



27組のお客様に調律体験頂きました



ゴムひもを使って調律の張り緩みの原理を説明



お子さんその他、関心の高い男性のお客様も多数
参加されました（上↑）



子供に人気のアクションモデル(右→)
[1 Key、オクターブ(UP、GP)]

ご家族に大人気のハンマー キーホルダー制作コーナー（下↓）
好きな文字のハンコを押して作る。

「ハンマーは本物です」の言葉に皆さん驚かれる



ピアノコンサート＆調律師とのトークコーナー
(河野香寿実さんと根立会員)



調律を狂わせた音をランダムに作る

調律をずらせた音 [左] と 調律された音 [右]
～表情にご注目～



ステージに上がってピアノ演奏を間近で聴ける、見える貴重な体験



演奏者のご理解と調律師が見守れる事で実現 ステージ一杯に集まる



ステージ奥で響きの違いを聴いてみる



映画「ピアノの魂」上映(30名程鑑賞)



演奏会直前のピアニスト＆会員の記念撮影