

## 2024年度第1回技術研修会のご案内

入梅の候、皆様ますますご健勝のこととお慶び申し上げます。

さて静岡支部の2024年度第1回目の研修会を企画いたしました。今回はカワイのコンサートチューナーとして活躍中の宮平憲治氏を講師にお迎えして、整音についての講義と実習を行います。音の聴き方、揃え方、ファイリング、針刺し、弦あたり(同時打弦)、硬化剤使用など、参加者の皆さんにも実際の作業を体験していただく内容で計画しています。専門知識を進化させる研修会となると思いますので多くの皆様のご参加をお待ちしています。

WEBでの配信も予定しています。ご希望の方はお申し付け下さい。

### 記

- 標 題 現場での GP 整音（講義と実習） ■ 講 師 宮平 憲治 氏
- 日 時 令和6年7月14日（日） 13:00 ～ 12:30 受付
- 会 場 カワイ音楽学園（浜松市中央区寺島町200 河合楽器本社内）
- 募集人数 30名 ■ 参加費 会員無料 ※協会員以外8,000円（当日徴収）
- お申込み 電話もしくは e-mail にてお願いいたします。  
・静岡支部事務局 0537-24-7704（総務部 伊藤 誠） e-mail [Shizuoka@jpta.org](mailto:Shizuoka@jpta.org)  
・研修部 090-3256-4725（岩倉）
- 締め切り 令和6年7月8日（月）
- 持ち物 参加者の皆様にも実際の作業を体験していただく計画です。整音用工具をご持参ください。

### 宮平憲治氏の紹介

カワイピアノ調律技術者養成所卒業後1982年に河合楽器入社。名古屋地区の顧客調律サービスを経験後、1994年より2年間海外研修で渡欧。主にスタインウェイディーラーにて技術の研鑽を積み、95年ショパンコンクール、ルービンシュタインコンクールでサブチューナーを務める。帰国後は本社ピアノ研究所でコンサートピアノ造りに携わった後1998年より国内のアフターサービスにあたる。2016年シドニー国際ピアノコンクールでメインチューナーを担当。同年よりミハイル・プレトニョフ氏のコンサートを担当するメンバーに抜擢。2016年東京、名古屋、浜松、台湾と、2020年マレーシア、2022年アルメニア、2023年にはソウル、東京、高崎、名古屋のコンサートを担当。現在は社内資格MPAとして中部地区のShigeru kawaiを中心にアフターサービス、ホールピアノの保守点検、コンサートの調律等にあたる一方、指導担当として後進の育成にも力を注ぐ。

☆駐車スペースに限りがございます。公共交通又は徒歩でのご来場にご協力をお願いします。

構内への駐車を希望される方は事前申請が必要です。お申し込み時に車名と登録番号をお知らせください。

\* 当日終了後懇親会を予定しております。（¥5,000位）