

第21回 IAPBT 浜松大会 2019

～ PIANO PIANO PIANO ～

Special Concerts

アクトシティ浜松 中ホール

〈クラシックコンサート〉

IAPBT オープニングセレモニーあり

5/25 (土) 開場 16:00 開演 17:00

入場料 ¥1,000 全席自由

小学生無料(要チケット)

ジャン・チャクムル (piano)

2018年 浜松国際ピアノコンクール 第1位

使用ピアノ KAWAI SK-EX

演奏曲目

バッハ：イギリス組曲 第6番 ニ短調 BWV 811

メンデルスゾーン：幻想曲 嬰へ短調 Op. 28 他



©浜松国際ピアノコンクール事務局

〈ジャズコンサート〉

5/26 (日) 開場 15:30 開演 16:00

入場料 ¥1,000 全席自由

小学生無料(要チケット)

Duo Bright Ones Dark Ones

ジョナサン・カツ (piano)

ブルース・ヒューバナー (Shakuhachi)

使用ピアノ YAMAHA CFX

演奏曲目

Mongo Santamaria：Afro Blue (アフロ ブルー)

Jonathan Katz：Rise Above (ライズ アバブ) 他



©Zabu Tone Music

浜松大会登録者無料 未就学児の入場はご遠慮ください

チケット購入

アクトシティ地下1階 市民ロビー内
インフォメーションセンター

チケット申込み

IAPBT浜松大会事務局
Fax 03-3255-9246
info@jpta.org

問い合わせ

一般社団法人 日本ピアノ調律師協会
Tel 03-3255-3897



チケット申込み

第21回

IAPBT 浜松大会 2019

PIANO PIANO PIANO

IAPBT (International Association of Piano Builders and Technicians) とは

目的：非政治的に世界のピアノ技術者及び製作者の輪を構築し、その自由を奨励する。
 目標：技術情報や関連するあらゆる事項についての交換手段を提供しその自由を奨励する。

1979年発足以来、隔年世界各地に於いて、各国代表による総会やシンポジウム等を通じ技術情報の交換や友好を深めて参りました。今年20年ぶりに静岡県浜松市で開催されます。

会期：2019年5月25日(土)～26日(日)

会場：アクトシティ浜松コンgresセンター（静岡県浜松市中区板屋町111-1）

大会テーマ PIANO PIANO PIANO

ピアノ調律師やピアノに関わるすべての人々、弾く人、聴く人、教える人、作る人、調律する人、販売する人、運搬する人etc. ピアノを愛する全ての人々のための世界大会にしたい、という思いを込めています。

ピアノに携わるすべての方にご参加いただけますが、セミナーや展示会の参加には登録料が必要です。参加を希望される方は、日本ピアノ調律師協会のホームページより お申し込みください。

一般社団法人 日本ピアノ調律師協会
 URL <http://www.jpta.org/>

日本ピアノ調律師協会



【出展】

ヤマハ(株)
 (株)河合楽器製作所
 (株)グランドギャラリー
 レンナージャパン(株)
 (株)イトーシン
 (株)総合ピアノサービス
 他

【セミナー】

(株)河合楽器製作所
 ヤマハ(株)
 スタインウェイ
 ベーゼンドルファー
 ベビシュタイン
 ファツィオリ
 レンナー
 他

【レクチャーコンサート】

チェンバロによる音律と音楽
 ～矛盾と妥協の美学～
 栗形 亜樹子
 (参加登録者のみ入場可能)

クラシック&ジャズコンサート 申し込み票			
申し込み先	IAPBT浜松大会事務局		Fax : 03-3255-9246
5/25	¥1000 ×	枚	小学生(無料) × 枚
5/26	¥1000 ×	枚	小学生(無料) × 枚
名前			
住所	〒		
Tel/Fax			携帯
Mailアドレス	@		

〈問い合わせ〉

IAPBT 浜松大会事務局
 TEL 03-3255-3897



日本ピアノ調律師協会