



一般社団法人 日本ピアノ調律師協会 静岡支部

調律から本番まで、
音の響きはこうして
仕上げられる



Shinji Kurisu



響きの舞台裏

「ピアニスト」と「調律師」が紡ぐ音の物語

実演

Keishi Suzuki



ミニコンサート演奏 *Program.*

ショパン：華麗なる大円舞曲 Op.18
シューマン/リスト：献呈 S.566
ドホナーニ：マズルカ変ロ長調 ほか

2026年2月7日(土)

開場13:00 開演13:30

江崎ホール

〒420-0035 静岡市葵区七間町8-20 毎日江崎ビル9F(青葉通り沿い) [JR静岡駅より徒歩約10分]

「響の舞台裏」*Program.*

- 物語一 調律師の作業
- 物語二 ピアニストと調律師のやりとり、音の仕上げ
- 物語三 対談 ～ ミニコンサート

出演 / ピアニスト 鈴木 啓資 / 調律師 栗栖 真治

入場料：1,000円 全席自由席 (未就学児の入場はご遠慮願います)

注目の
イベント

ピアニストが満足の演奏をするには、ピアニストとピアノの架け橋になる調律師が欠かせません。希少企画です。ぜひご覧ください。